

DAVID

BRODEUR

info@davidbrodeur.ca

PRODUCTION SOUND
POST-PRODUCTION
SOUND DESIGN
BOOM OPERATOR

.....
Production : Preneur de son, Perche, Télé, Pub, Corporatif

Design Sonore : Conception, Édition/Montage, Bruitage

Mixage : Web, Télévision, Évènementiel, Surround, Atmos, Ambisonic, Norme Broadcast
.....

- **Bacc., Techniques d'écriture Musicale/Électro-acoustique**
 - Université de Montréal - Faculté de musique - 2004
 - **DEC. Composition et Arrangement musical**
 - Cégep St-Laurent - 2000
 - **DEC. Guitare Jazz et Classique**
 - Cégep de Joliette-Lanaudière - 1999
-

PRENEUR DE SON

- 2025 60 Minutes News (Australia) : Preneur de son
- 2025 The Love Hypothesis : Preneur de son, Interviews, BTS
- 2025 The Debate Club : Preneur de son, Interviews, BTS
- 2025 The Housewife – Housewife Movie Canada Inc. : Preneur de son, Interviews, BTS
- 2024 Karate Kid Legends – Sony Pictures : Preneur de son, Interviews, BTS, Press Kit
- 2024 La femme équi-libre (Doc) - HotDocs : Preneur de son / Perchiste
- 2023 Terre Jams (Série Doc) – TV5 : Preneur de son / Perchiste
- 2023 Gelomyrtol (Pub) – Hifens : Preneur de son / Perchiste / Post-Production
- 2023 Nautilus Plus (Pub) – Alex Despatie : Preneur de son / Perchiste / Post-Production
- 2022 Chronique de bureau (Série Fiction 10 Épisodes) – TV5 : Preneur de son / Perchiste
- 2021 Fjord (Capsule) – Fred Pellerin : Preneur de son / Perchiste
- 2018 Statera (Court Métrage) – Dôme 360° : Preneur de son / Perchiste
- 2013 Tryptique (Long Métrage) – Robert Lepage : Prise de son (Musiciens)
- 2012 À qui appartient l'beau temps? (Doc) – Audiogram : Preneur de son / Mixage
- 2017-20xx PQM.net – Panélistes, Conférences, Entrevues : Preneur de son / Mixage

POST-PRODUCTION

- 2024 Sur une Balloune - Bell TV1 (Saison 1) : Post-Production

- 2024 L'empêcheuse de tourner en rond – unis.tv (Doc) : Post-Production, Sound Design
- 2024 Femmes réparées, corps sur-mesure – unis.tv (Doc) : Post-Production, Sound Design
- 2023 Chronique de bureau (Série Fiction 10 Épisodes) – TV5 : Post-Production, Sound Design
- 2023 Construction Belleau (Pub) - TVA Sherbrooke : Post-Production, Sound Design
- 2022 Un Village au diapason - Bell TV1 (Saison1-2) (Talk Show) : Post-Production
- 2021 Gamins professionnels (Doc) – Fred Dion : Post-Production, Sound Design
- 2021 T'as un village dans l'oreille! - Fred Pellerin (Saison 1) : Post-Production, Sound Design
- 2020 T'as un village dans l'oreille! - Fred Pellerin (Saison 2) : Post-Production, Sound Design
- 2020 Can-Am Été – BRP (Pub) : Post-Production, Sound Design
- 2018 Amos D'aragon - Audible (12 Livres Audio) : Post-Production, Sound Design
- 2016 The Royals - Behind the Gates (EPK-BTS) : Post-Production
- 2015 Saint-Élie-de-Légendes – Fred Pellerin (Série) : Mixage musique

ÉVÈNEMENTIEL

- 2024 Fantôm - Jeu vidéo en réalité augmenté : Sound Design / Musique / Post
- 2023 Projets sur mesure – Cirque Éloize : Sound Design / Musique / Post
- 2023 Les Pierres Vivantes – Projection 350^e de Chateauguay : Sound Design / Musique / Post
- 2022 La Route du Diable – Parcours Immersif : Sound Design / Musique / Post
- 2021 Cirque! – Musée Pointe-à-Callière : Sound Design / Musique / Post
- 2021 Cinemania – Station Interactive (Mtl) : Sound Design / Musique / Post
- 2020 Ura (Chandler) – Sentier Immersif : Sound Design / Musique / Post 
- 2020 Palava 9D (Mumbai) – Court Métrage D-Box : Sound Design / Musique 
- 2019 GUAN (Chine) – Projection Extérieur : Sound Design / Musique
- 2019 Quantum (Gare Saint-Paul - Lyon) – Fête des Lumières : Sound Design / Musique 
- 2018 Statera – Court Métrage Dôme / Parcours Interactif : Sound Design / Musique / Post
- 2017 Vimy – Musée de la guerre d'Ottawa : Sound Design / Musique
- 2017 Tektonik (Percé) – XYZ Technologies : Sound Design / Musique  

ALBUMS

- 2018 Après – Fred Pellerin : Prise de son / Mixage 
- 2016 ¾ Fort - Nicolas Pellerin & les Grands Hurleurs : Prise de son / Mixage 
- 2014 Plus tard qu'on pense - Fred Pellerin : Prise de son / Mixage 
- 2012 A Napoli – Marc Hervieux : Éditing, Prise de son 

- 2012 Sagapool – Sagapool : Mixage 
- 2011 C'est un monde - Fred Pellerin : Prise de son / Mixage 
- 2011 Retrouvailles 2 – Gilles Vigneault : Prise de son
- 2010 Retrouvailles – Gilles Vigneault : Prise de son 

AUTRE

Membre AQTIS / BCPAC / CAVCO

Permis de conduire Classe 5

Anglais / Français